

“Limit” e l’ascensore lunare di Frank Schätzing

“Limit” e l’ascensore lunare
(09:34)

Se non avete mai sentito parlare di [Elio 3](#) e di [ascensori lunari](#), [Frank Schätzing](#), uno scrittore di successo mondiale, vi sembrerà solo un signore dotato di grande fantasia. A me ha ricordato [Jules Verne](#) e le sue incredibili previsioni (per i nostri bisnonni), tutte (o quasi) avverate in seguito. In [“Limit”](#) Frank descrive la fine dell’età del petrolio in modo molto realistico e sembra di sentire raccontare **un altro mondo**, un’altra umanità. Noi, che viceversa, siamo quel mondo e quell’umanità, non ci rendiamo conto della realtà che cambia e continuiamo a ripetere come degli schizoidi i soliti comportamenti, i soliti errori, a partire dal nucleare. Come sarà il mondo del **post petrolio** descritto da Frank? Un po’ peggio, un po’ meglio, certo completamente diverso da ora.

Intervista a Frank Schätzing, autore di “Limit”:

La fine del petrolio e la Luna ([_espandi](#) | [_comprimi](#))

Frank Schätzing: Il mio nome è Frank Schätzing. Sono l’autore di [□Il quinto giorno□](#) e *“Limit”*.

Blog: Nel 2005 [□Il quinto giorno□](#), distribuito in Italia, divenne un best seller. Tornò nel nostro Paese dopo 5 anni con *“Limit”* che, in Germania, ha venduto in un solo mese mezzo milione di copie.

L’Elio-3 e l’ascensore lunare ([_espandi](#) | [_comprimi](#))

Blog: “Limit” lo definiresti un invito all’umanità a prendere subito in considerazione l’emergenza energetica?”

Frank Schätzing: Naturalmente dobbiamo pensare alla crisi energetica, perché c’è una crisi energetica! Ed è ovvio per noi che il petrolio si stia esaurendo. L’industria del petrolio si fermerà nel momento in cui avremo prelevato l’ultima goccia di petrolio dal fondo della Terra.

Cina e Usa in lotta per l’Antartide ([_espandi](#) | [_comprimi](#))

Blog: Stati Uniti e Cina sono due nazioni al centro del quadro geopolitico, così come in “Limit”. Il suo romanzo tocca anche l’Alaska, che insieme all’Artico, con l’assottigliamento della calotta di ghiaccio, è già al centro di una nuova guerra fredda. Se nel 2025 ci dovesse essere ancora il petrolio cosa prevederebbe il tuo prossimo romanzo?